

芸術監督/指揮 西本智実 × 法村友井バレエ団

カール・オルフ作曲～楽器群と魔術的な場面を伴って歌われる 独唱と合唱のための世俗的カンタータ～

カルミナ・ブラーナ Carmina Burana

日本語字幕付

〔舞踊〕法村友井バレエ団
〔ソプラノ〕高橋維
〔テノール〕村松稔之
〔バリトン〕野村光洋
〔管弦楽〕イルミナートフィルハーモニーオーケストラ

〔総監督〕法村牧緒
〔芸術監督・指揮〕西本智実
〔振付〕大力小百合
今井大輔
西岡憲吾
〔バレエマスター〕法村圭緒



〔一般公募〕法村友井Jrバレエアンサンブル／イルミナートフェスティバル合唱団(IFC)／イルミナートJr.合唱団(IJC)

1.11 2027
〔月・祝〕16:30開演 ロビー開場15:30 福岡市民ホール 大ホール
ホール開場16:00

《全席指定(税込)》プレミアム席¥12,000 (当日リハーサル見学付) S¥10,000 A¥8,000 B¥6,000 U-25(25歳以下)¥3,000 ※未就学児入場不可

※プレミアム席のリハーサル見学時間・集合場所等は別途ご案内いたします。※U25は公演当日25歳以下。入場時に年齢確認のできる証明書をご提示ください。

プレイガイド

- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード:545-211]セブン-イレブン各店
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード:82498]ローソンチケット/ローソン・ミニストップ各店
- イープラス <https://eplus.jp/> ■ 電話受付:スカーレットプロモーション TEL092-717-7630 (平日12:00~17:00)

〔主催〕一般社団法人 法村友井バレエ団 〔協力〕福岡市民ホール

〔お問い合わせ〕スカーレットプロモーション TEL092-717-7630(平日12:00~17:00)

助成



文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等と芸術団体との連携による地域活動基盤形成支援事業
独立行政法人日本芸術文化振興会

チケット発売 2026.10.4〔日〕10:00～

公演サイト
法村友井バレエ団 ▶



O Fortuna! 運命の女神よ!

運命の輪は廻る——春の悦び、酒宴の熱狂、愛の陶醉——

人間の欲望と生命のすべてを呑み込みながら、運命の女神は再び、その輪を廻す。

中世の詩歌から生まれ、強烈なリズムと響きによって世界を魅了し続ける オルフ《カルミナ・ブラーナ》

舞踊、音楽、歌が交錯し、音楽と身体がひとつとなって、壮大なる“魔術的な場面”が総合芸術舞台として立ち現れる——



ソプラノ 高橋 維



テノール 村松 稔之



バリトン 野村 光洋



法村友井バレエ団

バレエソリスト



法村 圭緒



堤本 麻起子



大西 慎哉



荻野 あゆ子



中内 綾美

|| 合唱・児童合唱／少年少女舞踊 出演者募集! ||

舞台をともに創る 合唱(初心者歓迎)・少年少女舞踊の出演者を募集いたします。出演者は、プロによる丁寧な指導のもと育成いたします。

合唱 募集開始

2026年9月12日(土)17:00～

少年少女舞踊 募集開始

2026年9月26日(土)17:00～

合唱



少年少女舞踊



先着順。

予定人数に達し次第、募集を終了いたします。

参加費・参加条件・ワークショップ日程等の詳細は
福岡市民ホールWebサイトをご確認ください



[一般公募ワークショップに関するお問い合わせ] 福岡市民ホール TEL.092-734-5570(9:00～22:00) ※年末年始(12月29日～1月3日)は休業

シンポジウム 新演出『カルミナ・ブラーナ』を創る — 総合芸術舞台とその舞台裏 —

カール・オルフ作曲『カルミナ・ブラーナ』のオペラ的新演出
総合芸術舞台制作についてのシンポジウム出演者・スタッフによる演出意図、作品背景の解説!

1.7²⁰²⁷
[木]15:00～16:30 福岡市民ホール 小ホール

入場料:1,000円(全席自由/税込) 発売開始日11月1日(日)12:00～

購入▶チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード:545-508] セブン-イレブン各店

登壇者

芸術監督/指揮: 西本智実 法村友井バレエ団/大力小百合(振付)、法村圭緒(バレエマスター)

舞台監督: 藤森秀彦 衣装デザイン: 浦富愛莉

イルミナートフィルハーモニーオーケストラ R&Dメンバー: 大竹うらら・岡田友希・小野寺彩子・佐合井政美・藤原耕

イルミナート合唱指導者: 藤原規生

[お問い合わせ] スカーレットプロモーション TEL092-717-7630(平日12:00～17:00)